




АКТУАЛНИ ПРОГРАМИ И СЪБИТИЯ



-  ОБРАЗОВАНИЕ
-  НАУКА
-  ИНОВАЦИИ

2

2017



СЪДЪРЖАНИЕ

Национални програми и конкурси	3
Европейски и международни програми и конкурси	12
Продължаващо образование и обучение	22
Нови информационни продукти на НАЦИД	24

Изготвил:

Йордан Милев

Редактор:

Лозмари Дърманова

Дизайн на корицата и оформление:

Диана Тодорова

ISSN 1313-0749

- адрес  Научна библиотека и информационно
обслужване
бул. „Д-р Г. М. Димитров“ № 50
София 1125
- телефон  (+359 2) 817 38 56
- факс  (+359 2) 971 30 20
- ел. поща  jmilev@nacid.bg
- сайт  www.nacid.bg



НАЦИД

НАЦИОНАЛНИ ПРОГРАМИ И КОНКУРСИ

TIMEHEROES МИКРОФОНД

Срок за кандидатстване: от първо до последно число на всеки месец

Микрофондът на TimeHeroes е паричен фонд, който подпомага провеждането на доброволчески мисии в България. Някои от най-страхотните доброволчески инициативи са на малки организации, неформални групи и активни граждани, които имат огромен ентузиазъм, но не разполагат с финансови ресурси. Микрофондът се стреми да ги подкрепи, като предоставя малки суми за покриване на основни разходи, необходими за провеждане на мисиите, като материали, транспорт и т.н.

Може да се кандидатства, като се изпрати следната информация на hello@timeheroes.org:

- официалните данни на организатора (име, БУЛСТАТ, представители, адрес и пр.);
- детайлно описание на инициативата – какво ще се прави, кои са бенефициентите на инициативата, времеви план и т.н.;
- детайлен бюджет, за който се кандидатства към Микрофонда на TimeHeroes.org (сумата трябва да е между 50 и 400 лв.);
- други източници на финансиране, с които организаторът разполага за конкретната инициатива;
- номер на банкова сметка (IBAN), който да ползваме за евентуалното дарение.

Микрофондът се попълва чрез дарения от физически и юридически лица.

Повече информация: <https://timeheroes.org>

НАЦИОНАЛЕН ЦЕНТЪР ЗА КНИГАТА, ПРОГРАМА „БЪЛГАРСКА КНИГА”

Краен срок: целогодишно

Програмата предоставя възможност за отпечатване на качествени български художествени книги на дебютни и утвърдени автори на конкурсен принцип.

Могат да кандидатстват юридически лица, регистрирани като издатели в българската ISBN агенция, с издадени най-малко шест книги на български език.

Подпомаганият тираж може бъде между 300 и 1 200 бройки, меки корици, определен по заявка на издателя спрямо пазарния потенциал на книгата и одобрен от експертен съвет. В замяна на тази подкрепа издателствата предоставят 20% от тиража на отпечатаната книга на НЦК.

За подпомагане може да кандидатстват само български издателства, сключили договор с автора. Програмата подпомага художествена литература от всички жанрове и форми от български съвременни автори. Програмата не подпомага нехудожествена литература.

Възможността за кандидатстване е отворена целогодишно. Експертният съвет оценява проектите веднъж месечно и обявява резултатите веднъж на всеки два месеца.

Повече информация: <http://ndk.bg/>

ПОКАНА ЗА УЧАСТНИЦИ В ПРОЕКТ НА ИИП „НАСЪРЧАВАНЕ НА МЛАДЕЖКОТО ПРЕДПРИЕМАЧЕСТВО”

Краен срок: не е посочен

Институтът за икономическа политика стартира изпълнението на проект „Насърчаване на младежкото предприемачество”, финансиран по Програмата „Еразъм+”, КДЗ Структурен диалог. Основната цел на проекта е да доведе до подобряване на ефективността на политиките, които стимулират предприемаческата активност и младежкото предприемачество чрез предоставянето на платформа за конструктивен диалог между младежи от цялата страна и представители на отговорните за тези политики национални и местни институции.

В рамките на проекта са предвидени редица дейности, които могат да бъдат обобщени, както следва:

- Провеждане на три еднодневни Национални младежки срещи в София, Пловдив и Варна през ноември 2016 г., по време на които участващите по проекта младежи ще генерират първите идеи за реформиране на предприемаческите политики в България. Ще бъде формирана и група от 7 официални младежки говорители, които ще имат координационни функции и ще работят в тясна комуникация с екипа на ИИП по време на проекта.
- Провеждане на три двудневни форума за структурен диалог в посочените градове през пролетта на 2017 г. с цел конкретизиране на предложените идеи за реформи и представянето им пред представителите на отговорните институции на местно равнище;
- Провеждане на еднодневен заключителен форум за структурен диалог в София с представители на всички ресорни национални институции, на които ще бъдат представени конкретните предложения за реформиране и оптимизиране на политиките за насърчаване на предприемачеството;

- Изготвяне на документ, който ще съдържа конкретни предложения за реформиране на политиките за насърчаване на предприемачеството, в това число и за облекчаване на условията за стартиране на бизнес;
- Представяне на финалната версия на Документа с предложения за реформи пред отговорните комисии в Народното събрание на Република България.

Повече информация: <http://epi-bg.org/index.php/bg/>

НАЦИОНАЛНО СЪСТЕЗАНИЕ ЗА МУЛТИМЕДИЙНИ ПРЕЗЕНТАЦИИ „ВОДАТА – ИЗВОР НА ЖИВОТ”

Краен срок: 2 март 2017 г.

Състезанието е част от образователния модел, чиято цел е предоставяне възможност на учениците за съвместна работа, както и обмяна на опит и идеи за опазване и използване на водите и съхраняване на природата.

УЧАСТНИЦИ: Ученици от 6. до 12. клас, разделени в 2 възрастови групи, от всички училища, клубове, школи и извънучилищни звена от страната:

- I възрастова група – 6. – 8. клас – участието е индивидуално или колективно, до 3 /трима/ ученици;
- II възрастова група – 9. – 12. клас – участието е индивидуално или колективно, до 3 /трима/ ученици.

Мултимедийните презентации трябва да представят работа по значим проблем или по проект/проекти с практически и изследователски характер.

Повече информация: <http://www.odk-burgas.com/>

НАЦИОНАЛЕН КОНКУРС ЗА РИСУНКА И ПРИЛОЖНО ИЗКУСТВО „ВОДАТА – ИЗВОР НА ЖИВОТ”

Краен срок: 2 март 2017 г.

Националният конкурс за рисунка и приложно изкуство „Водата – извор на живот” с мото „Чиста вода – чиста планета” цели да се даде възможност за изява на творческите заложби на учениците, както и да се стимулира техният интерес към решаване на проблемите за опазване и използване на водите и съхраняване на природата. Конкурсът има за цел да се превърне в място за обмен на знания, умения и нови идеи.

УЧАСТНИЦИ: Ученици от 1. до 12. клас, разделени в 3 възрастови групи, от всички училища, школи и извънучилищни звена от страната:

- I възрастова група – 1. – 4. клас

- II възрастова група – 5. – 8. клас
- III възрастова група – 9. – 12. клас

Всяко училище, школа или клуб може да представи най-много три рисунки и/или три приложни творби в съответната възрастова група, т.е. максимум 9 броя.

Жанров обхват: графика, акварел, живопис, приложно творчество (керамика, стъклопис и батик). Приложните творби да са леснопреносими и подходящи за експониране върху маси. Материали и техника: по избор. Формат на творбите: без паспарту, 35/50.

Повече информация: <http://wp.flgr.bg/>

НАЦИОНАЛЕН КОНКУРС ЗА ФОТОГРАФИЯ „ВОДАТА – ИЗВОР НА ЖИВОТ”

Краен срок: 2 март 2017 г.

Националният конкурс за фотография „Водата – извор на живот” с мото „Чиста вода – чиста планета” цели да се даде възможност за изява на творческите заложби на учениците, както и да се стимулира техният интерес към решаване на проблемите за опазване и използване на водите и съхраняване на природата. Конкурсът има за цел да се превърне в място за обмен на знания, умения и нови идеи.

УЧАСТНИЦИ: Ученици от 6. до 12. клас, разделени в 2 възрастови групи, от всички училища, школи, клубове и извънучилищни звена от страната:

- I възрастова група – 6. – 8. клас
- II възрастова група – 9. – 12. клас

Всяко училище, школа или клуб може да се представи с най-много 2 творби от възрастова група.

Повече информация: <http://wp.flgr.bg/>

НАЦИОНАЛЕН КОНКУРС ЗА ЛИТЕРАТУРНО ТВОРЧЕСТВО „ВОДАТА – ИЗВОР НА ЖИВОТ”

Краен срок: 2 март 2017 г.

Националният конкурс за литературно творчество „Водата – извор на живот” с мото „Чиста вода – чиста планета” цели да поощрява и утвърждава интереса на учениците към литературата и творчеството. Да се стимулират тяхната творческа изява, любов към изкуството и личната им позиция за опазване и използване на водите и съхраняване на природата.

УЧАСТНИЦИ: Ученици от 1. до 12. клас, разделени в 3 възрастови групи, от всички училища, школи и извънучилищни звена от страната:

- I възрастова група – 1. – 4. клас
- II възрастова група – 5. – 8. клас
- III възрастова група – 9. – 12. клас

Конкурсът е в два раздела:

- поезия – за всички възрастови групи
- проза – разказ – за всички възрастови групи

Всеки участник може да представи едно стихотворение и/или един разказ. Всяко училище, школа или клуб може да участва с до трима участници с по едно произведение във възрастова група и раздел.

Повече информация: <http://wp.flgr.bg/>

СОЗОПОЛСКИ СЕМИНАРИ, 8 – 12 юни 2017: ХУДОЖЕСТВЕНА ДОКУМЕНТАЛИСТИКА

Краен срок: 6 март 2017 г.

Фондация „Елизабет Костова“ обявява своя десети годишен и първи по съдържание семинар с фокус художествена документалистика, който ще се проведе в периода 8 – 12 юни 2017 г. в античния Созопол, България. Програмата на семинара включва интензивни всекидневни уъркшопове по писане на художествена документалистика, дискусии под формата на кръгли маси, лекции, изнесени от гост-лекторите, и четения на преподавателите и участниците в програмата. За участие в семинара могат да кандидатстват писатели на художествена документалистика от България и от англоговорещи страни, включващи, но неограничени до Великобритания и САЩ. До участие ще бъдат допуснати общо десет кандидати, които ще получат стипендии.

Събитията ще продължат в София между 12 – 14 юни 2017 г. в рамките на СтолицаЛитература, годишна литературна програма, организирана от Фондация „Елизабет Костова“ в българската столица.

Петима кандидати, пишещи на английски език, и петима кандидати, пишещи на български език, ще получат стипендии за участие в програмата. Стипендията включва такса участие, храна, настаняване и пътни разходи, които ще бъдат покрити от Фондация „Елизабет Костова“.

Повече информация: <http://ekf.bg/>

КОНКУРС ЗА ФИНАНСИРАНЕ НА ПРОЕКТИ НА ТЕМА „ОСИГУРЯВАНЕ НА ДОСТЪПНА АРХИТЕКТУРНА СРЕДА НА КУЛТУРНИ, ИСТОРИЧЕСКИ И СПОРТНИ ОБЕКТИ ЗА ХОРА С УВРЕЖДЕНИЯ”

Краен срок: 6 март 2017 г.

Участници в конкурса могат да бъдат юридически лица – държавни, общински, стопански и неправителствени организации, регистрирани по българското законодателство, притежаващи или стопанисващи обектите.

Проектите се изготвят по Методика за осигуряване на достъпна архитектурна среда на културни, исторически и спортни обекти, на основание чл. 8, т. 6 от Закона за интеграция на хората с увреждания. Методиката е публикувана на адрес: <http://ahu.mlsp.government.bg/portal/page/11>

Максималният размер на субсидията за един проект е диференциран за различните компоненти, както следва:

- по Компонент 1 – Осигуряване на външен достъп до обект – до 12 000 лв.;
- по Компонент 2 – Приспособяване на вътрешна среда на обект – до 15 000 лв.;
- по Компонент 3 – Изграждане на нови и преустройство на съществуващи повдигателни съоръжения – до 50 000 лв.

Проектите за конкурса се подават в един оригинален екземпляр и две копия на хартия и на електронен носител.

Проектите могат да се подават и по електронен път при условията и по реда на Закона за електронния документ и електронния подпис.

Повече информация: <http://ahu.mlsp.government.bg/>

XVI НАЦИОНАЛЕН КОНКУРС ЗА АКОРДЕОНИСТИ С МЕЖДУНАРОДНО УЧАСТИЕ „ТАНЦУВАЩИ КЛАВИШИ”, ГРАД НОВИ ПАЗАР, 27 – 29 АПРИЛ, 2017 г.

Краен срок: 6 март 2017 г.

Конкурсът се провежда ежегодно в края на месец април. Легализиран е през 2002 г. по идея на преподавателя по акордеон Стефан Петков в ОШИ „Калина Малина” при НЧ „Христо Ботев – 1872” гр. Нови пазар и читалищното ръководство.

Раздели:

Раздел I – индивидуални изпълнители;

Раздел II – камерни състави;

Раздел III: индивидуални изпълнители – международни групи.

Повече информация: <https://klavishi-np.alle.bg/>

ЗАПОЧВАНЕ И РАЗВИТИЕ НА САМОСТОЯТЕЛНА СТОПАНСКА ДЕЙНОСТ ОТ ЛИЦА С ТРАЙНО НАМАЛЕНА РАБОТОСПОСОБНОСТ/ВИД И СТЕПЕН НА УВРЕЖДАНЕ

Краен срок: 7 март 2017 г.

Агенцията за хората с увреждания обявява конкурс за финансиране на проекти на тема: Започване и развитие на самостоятелна стопанска дейност от лица с трайно намалена работоспособност/вид и степен на увреждане.

Участници в конкурса могат да бъдат физически лица с 50 и над 50 на сто трайно намалена работоспособност/вид и степен на увреждане или фирми (ЕТ или ЕООД), чиито собственици са подобни лица.

Проектите се изготвят по Методика съгласно чл. 19, ал. 1 от Правилника за прилагане на Закона за интеграция на хората с увреждания (ППЗИХУ) във връзка с чл. 31 от Закона за интеграция на хората с увреждания (ЗИХУ).

Максимален размер на субсидията е до 20 000 лева.

Повече информация: <http://ahu.mlsp.government.bg/>

ПРОЦЕДУРА ЗА ПОДБОР НА ПРОЕКТИ „ГЪВКАВИ ВЪЗМОЖНОСТИ ЗА ЗАЕТОСТ И ОБУЧЕНИЯ В ПРЕДПРИЯТИЯ С ПРОМЕНЛИВ ИНТЕНЗИТЕТ НА ДЕЙНОСТТА”

Краен срок: 7 март 2017 г.

Общата цел на процедурата е да се предостави възможност за повишаване адекватността на уменията на неактивни и безработни лица, съобразено с актуалните нужди на бизнеса.

Повече информация: <http://esf.bg/>

НАЦИОНАЛНА ЛИТЕРАТУРНА НАГРАДА ЗА БЪЛГАРСКИ РОМАН НА ГОДИНАТА „13 ВЕКА БЪЛГАРИЯ“

Краен срок: 10 март 2017 г.

Участие в конкурса могат да вземат български романи, издадени през 2016 г. Романите ще бъдат предоставени на жури, определящо шест номинации, от които ще се излъчи и лауреатът на наградата – почетна грамота и парично покритие от 11 000 лв. Книгите следва да бъдат предоставени от издателя или от автора в 6 екземпляра.

Повече информация: <http://kulturni-novini.info/>

ВЪЛШЕБСТВОТО НА СЕЗОНИТЕ

Краен срок: 10 март 2017 г.

За шеста поредна година Астрономическа обсерватория съвместно с Клуб по фотография и Школа по изобразително изкуство „Арт Тайм“ при ОП „Младежки център“ – Хасково обявяват два конкурса за ученици под общото название „Вълшебството на сезоните“, посветени на настъпването на астрономическата пролет. Конкурсите са за фотография и за рисунка, разкриващи красотата на Земята през различните сезони.

Справки и допълнителна информация на e-mail: ao_haskovo@abv.bg

Повече информация: <https://www.facebook.com/ao.haskovo/>

НАЦИОНАЛЕН ЛИТЕРАТУРЕН КОНКУРС НА ТЕМА „В ТЪРСЕНЕ НА ТАЛИСМАН ЗА ЩАСТИЕ“

Краен срок: 20 март 2017 г.

Организаторите на XIX Национален фестивал на детската книга, който ще се проведе в гр. Сливен от 9 до 11 май 2017 г., обявяват Национален литературен конкурс на тема „В търсене на талисман за щастие“.

В конкурса могат да участват деца и юноши на възраст от 7 до 18 години, разделени в три възрастови групи: 7 – 10 години, 11 – 14 години, 15 – 18 години. Всеки участник има право да представи до 2 литературни творби (разказ, приказка, стихотворение), специално създадени за конкурса.

Творбите да са с обем до 5 стандартни компютърни страници (60/66 символа на ред, 28/30 реда на страница) и да бъдат изпратени в печатен вид или на e-mail. Отличените литературни произведения ще бъдат издадени в сборник.

Повече информация: <http://wp.flgr.bg/>

XV НАЦИОНАЛЕН КОНКУРС ЗА ГАЙДАРИ И ИНСТРУМЕНТАЛНИ КАМЕРНИ СЪСТАВИ „ВЪЛШЕБНИ РИТМИ“, ГР. НОВИ ПАЗАР, 21 – 23 АПРИЛ 2017 Г.

Краен срок: 24 март 2017 г.

Националният конкурс за гайдари и инструментални камерни състави с международно участие се провежда всяка година в град Нови пазар под патронажа на кмета на община Нови пазар.

Право на участие имат:

а/ изпълнители на висока /джура/ и ниска /каба/ гайда;

б/ инструментални камерни състави с битови народни инструменти.

Повече информация: <http://chitalishte-np.com/>

ЧЕТВЪРТО ИЗДАНИЕ НА КОНКУРСА ЗА ИНОВАТИВЕН ПРОЕКТ И ИНОВАТИВНО ПРЕДПРИЯТИЕ 2016

Краен срок: 27 март 2017 г.

По решение на Общото събрание на Съвета по иновации и развитие на технологиите при БТПП четвъртият конкурс ще се проведе в две категории:

- за номиниране на иновативен проект през 2016 г.;
- за номиниране на иновативно предприятие, внедрило в дейността си нов иновативен продукт през 2016 г.

Конкурсът се организира съвместно с ЕЕН при БТПП и със съдействието на Банка ДСК.

Повече информация: <http://www.evproeekti.org/>

КОНКУРС ЗА ЛЮБИТЕЛИТЕ НА ЧЕТЕНЕТО

Краен срок: 30 март 2017 г.

Регионална библиотека „Стилиян Чилингиров“ – Шумен организира забавен конкурс на тема „Истории в рецепти или с какво се хранят литературните и филмовите герои и техните автори?“.

Ако обичате книгите, четенето, гледането на филми и кулинарните предизвикателства, представете в истории, рисунки, фотографии или видеоразказ вкусовете и кулинарните пристрастия на ваши любими литературни или филмови герои или техните автори, за които кухнята е място за вдъхновение и забавления.

Може да се участва с:

- авторски текст (разказ или есе, със или без съпровождащ снимков материал или рисунки – до 4 страници формат А4);
- фотографии – до 5 броя, формат до А4;
- видеоразказ или снимков слайд – продължителност до 5 минути.

Може да участва всеки. Участниците ще бъдат оценявани в две възрастови групи – до и над 16 години.

Изискванията за конкурсните творби:

- трябва да са със заглавие;
- снимките трябва да са без или с минимална обработка и без рамка, могат да имат фин воден знак, но той не трябва да отвлича вниманието;
- снимките да бъдат придружени с пояснителни текстове до 300 знака, а видеото да бъде съпътствано с кратък аудиоразказ.

Повече информация: <http://wp.flgr.bg/>

НАЦИОНАЛЕН КОНКУРС ЗА КЪС РАЗКАЗ „РАШКО СУГАРЕВ” ЗА АВТОРИ ДО 35 ГОДИНИ

Краен срок: **31 март 2017 г.**

Разказът трябва да е публикуван в периодичния печат или в книга през 2016 г. Творбите да се изпращат в 5 екземпляра, на хартиен носител, с информация къде и кога са публикувани, с кратка автобиография и телефон за връзка.

Повече информация: <http://kulturni-novini.info/>

ЕВРОПЕЙСКИ И МЕЖДУНАРОДНИ ПРОГРАМИ И КОНКУРСИ

NATIONAL GEOGRAPHIC YOUNG EXPLORERS GRANT APPLICATION

Краен срок: **текущ**

Applying for a Young Explorers Grant is a two-step process. First, you must submit a pre-application form online. If your pre-application is approved, you will be sent an email with a link and a password giving you access to our full application online. The Young Explorers Grants Program accepts reapplications throughout the year.

Open to: applicants aged 18 to 25 around the world with prior experience in the fields of research, conservation, or exploration.

Повече информация: <http://www.nationalgeographic.com/>

URGENT ACTION FUND НАБИРА ПРОЕКТИ

Краен срок: **текущ**

Фондът за спешни действия за човешките права на жените (Urgent Action Fund for Women's Human Rights – UAF) предоставя малки експресни грантове на жени и трансправозащитници от цял свят, когато сигурността им е застрашена поради естеството на тяхната дейност или при поява на неочаквани и неотложни възможности за застъпничество. Грантовете са до 5 000 щатски долара и се отпускат за максимален период от 3 месеца.

Допустимите основания за отпускане на грант са: укрепване на мира, екологична защита, поземлени права, права на LGBTQ, репродуктивни права и други.

Повече информация: <http://urgentactionfund.org/>

OPPORTUNITY FUND

Краен срок: текущ

Roma Initiatives Office кани роми и проромски организации и неформални групи, мрежи или физически лица от Албания, България, Чехия, Унгария, Македония, Румъния, Сърбия, Словакия и Испания да кандидатстват за безвъзмездна помощ за спешни действия за сумата до 15 000 щ.д.

Подкрепят се своевременни действия и възможности, които насърчават структурните промени в полза на ромите или са отговор на антиромски събития и тенденции.

Кандидатите трябва да представят концепции на английски език.

Повече информация: <https://www.opensocietyfoundations.org>

МЕЖДУНАРОДЕН КОНКУРС ЗА ПОЕЗИЯ „БЕЛОЦВЕТНИТЕ ВИШНИ – КАЗАНЛЪК 2017”

Краен срок: 1 март 2017 г.

Конкурсът е явен, на тема „Белоцветните вишни”. Право на участие с едно непубликувано стихотворение имат всички автори от България и чужбина, при условие че са навършили осемнадесет години и стихотворението е на български език.

Творбата трябва да бъде придружена от следните данни за участника: имена, дата на раждане, адрес, телефон и e-mail за връзка.

Стихотворенията ще бъдат оценявани от независимо тричленно жури, а резултатите ще бъдат обявени на 12 април 2017 г., по време на Празниците на цъфналите вишни, Казанлък 2017 г.

На отличените поети ще бъдат раздадени: първа, втора, трета награда, както и три поощрителни награди. Наградата на издателство „Палмира“ е издаване на стихосбирка.

Повече информация: <http://wp.flgr.bg/>

ЕВРОПА ЗА ГРАЖДАНИТЕ

Краен срок: 1 март 2017 г. за всички направления на програмата

Networks of Towns 2017

European Remembrance 2017

Town Twinning 2017

Civil Society Projects 2017

Повече информация: <https://eacea.ec.europa.eu/>

КОНКУРС ЗА КОСМИЧЕСКИ ПОСЕЛИЩА НА NASA AMES

Краен срок: 1 март 2017 г.

NASA Ames Research Center, San Jose State University и National Space Society (NSS) канят ученици (до 12. клас – 18-годишни) от цял свят да участват в изданието на Space Settlement Contest за 2017 г.

Кандидатстващите разработки трябва да са свързани с орбитални селища. Могат да се фокусират върху един или няколко аспекта на космическите поселища и поддържащите системи.

Повече информация: <https://settlement.arc.nasa.gov/>

STARTS PRIZE

Краен срок: 3 март 2017 г.

Две награди, всяка от 20 000 евро, ще отличат иновативни проекти в пресечната точка на науката, технологиите и изкуството: за художествено изследване, т.е. проект с потенциал да повлияе или да промени начина, по който технологията се използва, разработва или възприема; за иновативно сътрудничество между промишлеността/технологията и изкуството/културата по начини, отварящи нови пътища за иновации.

Това е продължение на новата дейност в Европейската комисия STARTS: иновации в пресечната точка на науката, технологиите и изкуството.

Повече информация: <https://starts-prize.aec.at/>

PRIX ARS ELECTRONICA 2017

Краен срок: 3 март 2017 г.

През 2017 г. Prix Ars Electronica очаква кандидатури в следните категории:

- COMPUTER ANIMATION / FILM / VFX
- DIGITAL MUSICS & SOUND ART
- HYBRID ART

Повече информация: <http://www.aec.at/>

ФЕСТИВАЛ НА ФОТОГРАФИЯТА В БЕЛФАСТ 2017

Краен срок: 6 март 2017 г.

Темата на фестивала през 2017 г. е свободна. Могат да участват фотографи, артисти, куратори, екипи. Участниците могат да предложат и снимки, в които са

включени други изкуства (пърформанс, живопис, скулптура, музика, литература), но представени със средствата на фотографията.

Един участник може да предложи една снимка или серия от снимки (до 6 на брой), таксата за участие е 19 GBP (около 23 долара) за всяка отделна кандидатура. Екипи могат да участват с до 10 снимки.

Повече информация: <http://www.urban-mag.com/>

FACCE JPI и FACCE SURPLUS

Краен срок: 7 март 2017 г.

Настоящата покана за представяне на предложения има за цел да подобри сътрудничеството в рамките на Европейското научноизследователско пространство в областта на устойчивата интензификация на производството на биомаса от хранителни и нехранителни вещества, както и малки биорафинерии.

Очакват се предложения за съвместни научни изследвания и развитие на транснационални консорциуми от организации за научни изследвания и фирми от най-малко 2 страни. Продължителността на предложените проекти може да бъде до 36 месеца.

Повече информация: <http://net4society.eu/public/973.php>

CULTURAL HERITAGE AS A DRIVER FOR SUSTAINABLE GROWTH

Краен срок: 7 March 2017

The European Commission is currently seeking proposals for its program titled „Cultural Heritage as a Driver for Sustainable Growth”.

Projects should aim to:

- map, analyse and systematically document successful heritage-led regeneration models in ‘Role models’, linking where appropriate cultural and natural heritage; make this evidence base readily accessible to an EU-wide community of competent and interested authorities, planners, practitioners, enterprises and stakeholders (including civil society) through innovative communication and training strategies. Particular emphasis should be paid to successful business and management models, financing mechanisms, leveraging of investments, governance structures, urban and territorial plans and legal frameworks. ‘Role models’ would, if they so wish, also have the possibility of further upscaling their regeneration activities during the life of the project;
- assist ‘Replicators’ through provision of expertise, advice and capacity building in developing and implementing during the life of the project their heritage-

led regeneration plans, including appropriate business and management models, financing mechanisms, governance structures, planning tools and legal frameworks;

- set up a robust monitoring scheme to monitor the performance of the deployed regeneration scheme, so as to assess the impact for the targeted rural and urban areas in an as quantifiable way as possible against a well-defined baseline at the time of the proposal. Performance monitoring should last for a period of at least 2 years within the life of the project. Longer term monitoring commitment beyond the end of the project, while continuing the systematic documentation of the data, will give an added value to the proposal;
- develop methodologies enabling the replication and up-scaling of heritage-led urban regeneration projects in different contexts, including replication of innovative investment strategies, governance and business models;
- identify potential regulatory, economic and technical barriers and propose concrete ways to optimise policy and regulatory and administrative frameworks;
- establish long-term sustainable data platforms securing open, consistent data and performance measurements and interoperability of data infrastructures to ensure effective communication, public consultation, exchange of practices and sharing of experiences and a continuous building up of the 'knowledge portfolio' through future activities under Horizon 2020 and beyond, and long-term (i.e. beyond the life of the project) exploitability of the results.

Повече информация: <http://ec.europa.eu/>

ACTION GRANTS TO PROMOTE THE ACCESS TO JUSTICE AND SUPPORT OF VICTIMS OF GENDER-BASED VIOLENCE AND THE TREATMENT OF PERPETRATORS

Краен срок: 8 March 2017

European Commission is seeking proposals from eligible organisations for its “Action grants to promote the access to justice and support of victims of gender-based violence and the treatment of perpetrators”.

The aim of the call is to contribute to the protection of and the support of victims of gender-based violence and the enforcement of legislation supporting such victims, as well as to the treatment of perpetrators of such violence. To ensure access to justice, protection and support, it aims to empower victims to report gender-based violence.

The application must be transnational and involve organisations from at least two participating countries.

The EU grant applied for cannot be lower than EUR 75 000.

The project must not have started prior to the date of submission of the grant application.

The duration of the project must not exceed 24 months.

Focus Activities:

- Capacity building and training for professionals, in particular staff providing specialized support to victims of gender-based violence (e.g. through shelters and other forms of safe, accessible alternative accommodation, legal advice, medical and psychological counseling, helplines/hotlines, victim support organisations or other essential services for victims and their families) or providing treatment for perpetrators;
- Capacity-building and training in relation to gender-specific and, if relevant, child-specific, issues, in particular for professionals (police, lawyers, teachers, medical practitioners, support and helpline staff, employers) who are first points of contact for victims of gender-based violence so that they can better meet the specific needs of vulnerable victims, including signaling the violence, and referring them to more specialist support services;
- Specific support programmes targeting in particular some of the most vulnerable victims of gender-based violence who are refugees and migrants, people with disabilities, Roma, persons belonging to national, ethnic or religious minorities, LGBTI, elderly women, homeless women;
- As regards support for victims of gender-based violence and perpetrator treatment: mutual learning, identification and exchange of good practices, development of working methods, including referral methods, which are transferable to other participating countries, as well as their practical implementation;
- Awareness-raising activities, training and sharing of best practice among practitioners and/or support services about the rights of victims of gender-based violence and about the protection (including domestic protection orders and possible EU wide-extension on the basis of the Directive 2011/99/EU and Regulation 606/13) and support available, as well as about innovative protection methods (for example through the use of new technologies).

Повече информация: <http://ec.europa.eu/>

ACTION GRANTS TO EDUCATE AND RAISE THE AWARENESS OF GIRLS AND BOYS ABOUT GENDER-BASED VIOLENCE AS A WAY TO PREVENT IT AT AN EARLY STAGE

Краен срок: 8 March 2017

The aim of the call is to contribute to the protection of and the support of victims of gender-based violence and the enforcement of legislation supporting such victims, as

well as to the treatment of perpetrators of such violence. To ensure access to justice, protection and support, it aims to empower victims to report gender-based violence.

Proposals shall complement the efforts of the EU in the area of support and rights of victims and combating gender-based violence.

1. Description of the activities to be funded under this topic: Education and awareness-raising activities, such as campaigns, exhibitions, workshops;
2. Capacity-building and training for professionals and volunteers who come into contact with girls and boys and who are or will be involved in education to end gender-based violence, including teachers and teacher educators, peer mentors, school counsellors, sports coaches, youth leaders, organisers of extra-curricular activities and similar professionals and volunteers.

Повече информация: <http://ec.europa.eu/>

ROMA AND EU FUNDS

Краен срок: 15 март 2017 г.

Roma Initiatives Office кани ромски и проромски организации и формални или неформални мрежи от България, Чешката република, Унгария, Италия, Румъния, Словакия и Испания да кандидатстват за безвъзмездна помощ за застъпничество, насочено към гарантиране на това, че гражданското общество остава ключов участник при реализацията, мониторинга и оценката на финансовата помощ от Европейския съюз.

Подадените предложения трябва да се застъпват за подобряване на усвояването на помощта от ЕС, за да се подпомогнат приобщаващи реформи на институционално и системно ниво и да донесат значими промени в живота на ромите.

Следните подтеми са идентифицирани като потенциални области за намеса:

- Партньорства и участие;
- Ориентирани към резултати инвестиции;
- Политически ориентирани интервенции.

Проектите се очаква да продължат до 24 месеца. Няма определен максимален размер на финансирането. От кандидатите се очаква да представят реалистични и целенасочени проекти за застъпничество и ефективността на разходите на всяко предложение ще се преценява във всеки отделен случай. Исканата сума не следва да представлява повече от 30 на сто от текущия общ годишен бюджет на водещия кандидат.

Повече информация: <https://www.opensocietyfoundations.org>

МЕЖДУНАРОДЕН КОНКУРС ЗА СЪВРЕМЕННО ИЗКУСТВО (YICCA)

Краен срок: **15 март 2017 г.**

Конкурсът е отворен за автори от цял свят. Приемат се всички видове художествени творби, включително видео, инсталации, пърформанс, дигитална графика. Работите се представят чрез снимка или видео и описание.

Повече информация: <http://yicca.org/>

НОМИНАЦИИ ЗА НАГРАДИ ЗА СМЕЛОСТ В ЖУРНАЛИСТИКАТА ЗА ЖУРНАЛИСТКИ ОТ ЦЯЛ СВЯТ

Краен срок: **15 март 2017 г.**

Всяка година International Women's Media Foundation (IWMF) отличава журналистки за тяхната изключителна храброст, безкомпромисност и кураж. Предпочитани езици за представяне на номинациите са английски, френски, руски и испански език, но ще бъдат разгледани номинации на всички езици.

Повече информация: <https://www.iwmf.org/>

EC-EASME CALL FOR PROPOSALS: NAUTICAL ROUTES FOR EUROPE TO SUPPORT THE DEVELOPMENT OF TRANSNATIONAL TOURISM

Краен срок: **15 March 2017**

The European Commission – Executive Agency for Small and Medium-sized Enterprises (EASME) is seeking proposals from eligible entities for its Nautical Routes for Europe with an aim to support the development of transnational thematic tourism products and their promotion through the creation of transnational touristic thematic routes in coastal regions in the areas of nautical tourism and water sports tourism at sea.

Objectives:

- Encourage diversification of the supply of European nautical tourism related products and services by the development of sustainable transnational nautical routes and associated tourism products;
- Foster synergies between tourism related activities on the coast and increase the benefits for the local economy and people;
- Foster transnational cooperation among various actors along the tourism value chain with regard to nautical tourism, water sports tourism at sea and related tourism segments;
- Reinforce market uptake and visibility of sustainable European transnational nautical routes and encourage their promotion to the public, encourage

partnerships between different tourism segments and encourage synergies between different destinations.

- Funding Information.

The total budget earmarked for this action is EUR 1,500,000.

Projects should not exceed the duration of 24 months.

It is estimated that proposals requesting a contribution from the EU of between EUR 250,000 and EUR 300,000 would allow the objectives of this call for proposals to be addressed appropriately. Nonetheless, this does not preclude submission and selection of proposals requesting other amounts. EASME expects to fund 5 to 6 proposals.

Повече информация: <https://ec.europa.eu/>

ПОКАНА ПО ЕВРОПЕЙСКИ КОРПУС ЗА СОЛИДАРНОСТ – ЧАСТ „ЗАЕТОСТ” (ТРАНСГРАНИЧНА МОБИЛНОСТ) ПО ПРОГРАМАТА ЗА ЗАЕТОСТ И СОЦИАЛНИ НОВОВЪВЕДЕНИЯ НА ЕС

Краен срок: **17 март 2017 г.**

Допустимите кандидати са консорциуми от най-малко пет организации, основани в най-малко пет различни страни членки на ЕС. Консорциумът трябва да включва най-малко две публични служби по заетостта на централно равнище. Други членове на консорциума могат да бъдат: организации, които са членове или партньори в мрежата EURES; частни служби по заетостта; хуманитарни НПО, работодателски организации; организации от третия сектор със социална мисия и представителства в чужбина като Червения кръст; международни организации със седалище извън страна членка на ЕС.

Повече информация: <http://ec.europa.eu/>

INVITATION TO BID: FUND OPERATOR FOR THE ACTIVE CITIZENS FUND IN BULGARIA

Краен срок: **20 March 2017**

The Financial Mechanism Office – the secretariat of the EEA and Norway Grants – is seeking a Fund Operator to develop and implement the EEA Grants programme for civil society in Bulgaria 2014 – 2021 (the ‘Active Citizens Fund’). This is the invitation to bid.

Background information: The EEA and Norway Grants 2014 – 2021 represent funding from Iceland, Liechtenstein and Norway to reduce economic and social disparities and strengthen cooperation with 15 EU countries in Northern, Central and Southern Europe. For the period 2014 – 2021, a total contribution of €2.8 billion has been agreed.

As described in article 3.2.b of Protocol 38c of the EEA agreement, funding shall be earmarked for support to civil society organisations in each of the 15 beneficiary states. Programme allocation and objective: In Bulgaria, the allocation to the Active Citizens Fund (the civil society programme) is EUR 15 500 000 (see Memorandum of Understanding).

The objective of the Civil Society Programme Area is: 'Civil society and active citizenship strengthened and vulnerable groups empowered'. The Active Citizens Fund 2014 – 2021 in Bulgaria shall seek to develop the long-term sustainability and capacity of the civil society sector, with the aim of strengthening its role in promoting democratic participation, active citizenship and human rights. More information on the objectives, principles, thematic areas of support and design of the programmes can be found in the Terms of Reference.

Повече информация: <http://eeagrants.org/>

ПОКАНА ЗА ДОБРИ ПРАКТИКИ ПО ПРОГРАМА УРБАКТ

Краен срок: 31 март 2017 г.

Поканата цели насърчаването на успешни практики в интегрираното и устойчиво градско/общинско развитие, които са реализирани успешно, довели са до желаните резултати и може да се препоръчат за прилагане в сродни общини/местни власти.

Допустими кандидати по поканата са градове, общини, райони (при общини с районно деление) и общински агенции/предприятия, отговорни за планирането и прилагането на специфични политики, свързани с местното развитие – здравеопазване, транспорт, околна среда, икономическо развитие, енергийна ефективност и пр. Градовете/общините, чиито добри практики бъдат избрани по УРБАКТ, ще бъдат отличени с нарочна награда и ще участват в следните дейности:

1. Международна конференция за представяне на добрите практики с участието на ключови европейски институции;
2. Включване в поредица дейности за информация и популяризиране: луксозна публикация със селектираните добри практики, представяне във всички аналитични наръчници на УРБАКТ, поместване на специална страница в интернет, изработване на рекламни дигитални и видеоматериали;
3. Включване като лектори в семинари по УРБАКТ;
4. Възможност за включване в мрежа за трансфер на добрата практика, в т.ч. водещо партньорство в мрежата, която ще се финансира по УРБАКТ.

Повече информация: <http://urbact.eu/>

21. МЕЖДУНАРОДЕН КОНКУРС ЗА КЛАСИЧЕСКА КИТАРА „АКАД. МАРИН ГОЛЕМИНОВ”, 5 – 8 АПРИЛ 2017, КЮСТЕНДИЛ

Краен срок: **31 март 2017 г.**

В конкурса могат да участват всички желаещи китаристи от страната и чужбина, подали анкетна карта за участие в определения срок и състезаващи се като участници в определените групи.

Повече информация: <http://wp.flgr.bg/>

ПРОДЪЛЖАВАЩО ОБРАЗОВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ

СТИПЕНДИИ ЗА ЧУЖДЕСТРАННИ ИЗСЛЕДОВАТЕЛИ И УЧЕНИ – ТУРЦИЯ

Краен срок: **текущ**

Turkiye Scholarships стартира програма за научни изследвания, с цел да се насърчи съвместната работа на изследователи и учени от чужбина с турски учени и да се допринесе за развитието на международното научно сътрудничество между изследователите.

Програмата е за не повече от 12 месеца.

Повече информация: <http://www.turkiyeburslari.gov.tr/>

СТАЖ В СВЕТОВНАТА ТЪРГОВСКА ОРГАНИЗАЦИЯ

Краен срок: **текущ**

Секретариатът на Световната търговска организация осигурява стажантска следдипломна програма за студенти, които желаят да придобият практически опит и задълбочени познания за многостранната търговска система.

Продължителността на стажовете е до 24 месеца. Избираеми кандидати са всички граждани на страни членки на Световната търговска организация, между които е и България.

Кандидатите, на възраст от 21 до 30 години, трябва да имат завършена подходяща специалност в университет – икономика, политически науки, право, международни отношения.

Стажовете са платени и се провеждат в Женева, Швейцария.

Повече информация: <http://www.az.government.bg/>

СТАЖАНТСКА ПРОГРАМА НА ЮНЕСКО 2017

Краен срок: текущ

Стажантската програмата на ЮНЕСКО предлага практическа работа в една от приоритетните области – образование, наука или култура.

Кандидатите трябва да имат отлични познания, писмено и говоримо, по английски или френски език. Познаване на работно ниво на другия език (английски или френски) е плюс.

Повече информация: <http://youthenvop.weebly.com/>

СТИПЕНДИАНТСКА ПРОГРАМА В ПОДКРЕПА НА СТУДЕНТСКИ АРТПРОЕКТИ

Краен срок: 19 март 2017 г.

Два нови артпроекта на студенти ще подкрепи през 2017 година Фондация „Св. Св. Константин и Елена“ чрез стипендиантската си програма „Изкуства“.

Желаещите могат да участват в кампанията за набиране на проектни предложения и да представят пред Фондацията творческите си идеи, които биха искали да осъществят пред публика. Това могат да бъдат проекти за самостоятелни изложби в сферата на изящните или визуалните изкуства, театрални спектакли, музикално-сценични или танцови постановки, концерти, идеи в областта на киното или анимацията, сценографията, модата или дизайна. Студентите могат да представят повече от един проект.

Повече информация: <http://www.foundation.bg/>

СТАЖ В КОМИТЕТА НА РЕГИОНИТЕ

Краен срок: 31 март 2017 г.

Всяка година Комитетът на регионите на ЕС предлага петмесечен стаж на ограничен брой висшисти.

Повече информация: <http://cor.europa.eu/>

НОВИ ИНФОРМАЦИОННИ ПРОДУКТИ НА НАЦИД

МОДЕЛИ НА ОРГАНИЗАЦИЯ, УПРАВЛЕНИЕ, РЕСУРСНО И КАДРОВО ОСИГУРЯВАНЕ НА ОБРАЗОВАНИЕТО В ДЪРЖАВИ ЧЛЕНКИ НА ЕС

Реферативен обзор, 53 стр.

В реферативния обзор са разгледани основни принципи на организацията, управлението, ресурсното и кадрово осигуряване на образованието в осем държави членки на ЕС (Дания, Естония, Испания, Латвия, Литва, Полша, Финландия и Чехия).

Посочени са прерогативите на централните и местните власти, степенуването на организацията и разпределението на отговорностите, функциите на основните органи в управлението, финансирането и др.

ЗАКОНОУСТАНОВЕНА ВЪЗРАСТ ЗА ПЕНСИОНИРАНЕ НА УЧИТЕЛИТЕ В ДЪРЖАВИТЕ ЧЛЕНКИ НА ЕС И ТРЕТИ СТРАНИ

Реферативен обзор, 7 стр.

Представени са актуални данни за официалната и минималната възраст, както и за минималния брой години трудов стаж за пенсиониране на учителите в 38-те държави членки на образователната мрежа „Евридика“ (Eurydice). Посочени са специфични особености в отделни държави и накратко са обобщени основните аналогии и контрасти относно законоустановената възраст за пенсиониране на учителите.

ИНОВАТИВНИ МЕТОДИ, ПОДХОДИ И ПРАКТИКИ НА ОБУЧЕНИЕ ВЪВ ВИСШЕТО ОБРАЗОВАНИЕ В БЪЛГАРИЯ

Тематичен подбор, 8 стр.

Тематичният подбор представя подобрени източници, групирани в три раздела: хронология на стратегическите европейски и национални нормативни документи, иновативни практики на висшите училища и иновативни практики в българското висше образование (книги и статии).

ЕКОЛОГИЧНО И ЗДРАВНО ОБРАЗОВАНИЕ – МЕЖДУНАРОДНИ ИНИЦИАТИВИ И НАЦИОНАЛНИ ПОЛИТИКИ И ПРАКТИКИ

Реферативен обзор, 44 стр.

Реферативният обзор представя целта и задачите на мониторинговия доклад на ЮНЕСКО „Формиране на образованието на утрешния ден: Десетилетие на образование за устойчиво развитие на ООН (2005 – 2014)“, включително основните характеристики на образованието за устойчиво развитие и неговото място сред другите образователни практики. Представени са най-съществените инициативи за екологично и здравно образование в избрани държави.

ПРАКТИКАТА „НАЦИОНАЛЕН УЧИТЕЛСКИ СЪБОР“

Реферативен обзор, 8 стр.

Наличният световен опит относно практиката „Национален учителски събор“ показва различия за нейното разбиране и приложение. Наблюдава се диференциация, предпоставена от вида на водещата организация при провеждането на подобни инициативи. Някои се организират от учителски синдикати, други – от учителски асоциации и/или сдружения, а самостоятелно място заемат т. нар. Teaching Council, разпространени в Австралия, Великобритания (Шотландия, Уелс), Ирландия, Канада, Нова Зеландия и САЩ. Специално внимание е обърнато на Общия учителски съвет на Шотландия и на Учителския съвет в Ирландия.

ОБУЧЕНИЕ НА ТАЛАНТЛИВИ И ДАРОВИТИ ДЕЦА В ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНИТЕ УЧИЛИЩА

Реферативен обзор, 31 стр.

Реферативният обзор съдържа кратко изложение на проблематиката относно обучението на даровити и талантиви деца в общообразователните училища в Европа. Посочено е, че специални образователни мерки за надарени ученици се прилагат във всички страни в Европа. Акцентът е поставен върху индивидуалните качества на учениците, като образованието не е насочено единствено към развиване на техните способности и умения, но също така насърчава тяхното оптимално и хармонично когнитивно, личностно, социално и емоционално развитие. С повече детайли са представени примери за образователни практики във Великобритания (Англия и Уелс), Германия, Латвия, Лихтенщайн, Нидерландия, Полша и Словения.